**Рекомендации куратору для проведения кураторского часа**

**Кураторский час** (час куратора учебной группы) – это форма воспитательной работы куратора в учебной группе, при которой студенты принимают активное участие в специально организованной деятельности, которая формирует у них систему отношений к окружающему миру.

**Кураторские час** – замечательное время для общения куратора со студентами учебной группы. Можно использовать разнообразные приемы, средства и способы взаимодействия.

Куратор не должен позволять себе слишком назидательного тона во время проведения кураторского часа. Такое отношение будет только подавлять инициативу и желание студентов высказывать свое собственное мнение.

Во время кураторских часов очень важно уметь создать комфортный микроклимат в группе, иначе участники будут чувствовать себя неуютно, зажато, нерешительно. Им будет трудно решиться высказывать свое мнение из-за боязни быть неуслышанными, неправильно понятыми, не принятыми другими.

Можно предложить определенные правила общения в группе. Например, такие:

* Каждый человек должен сам отвечать за то, что он делает
* Свои желания, предложения формулируйте в ясной и положительной форме, а не в виде вопросов
* На запросы коллег отвечайте определенно: да или нет
* Если возникают расхождения, их нужно разрешать конструктивно, не обижая друг друга
* Чередуйте «Делать, то что нужно» и «Делать, то что хочется»
* Предлагайте помощь, когда видите, что можете это сделать
* Учитесь понимать и принимать точку зрения собеседника
* Следуйте решениям, принятым командой
* Научитесь слушать и слышать собеседника

Формы кураторского часа.

Формой является внешнее выражение какого-либо содержания. Формы кураторского часа многообразны:

собрание (в том числе экстренное);

беседа (нравственная, этическая);

диспут;

встреча с интересными людьми;

викторина по различным областям знаний;

КВН;

игра-путешествие;

сюжетно-ролевая игра;

экскурсия;

конкурс;

тематическая лекция;

музыкальная гостиная;

квест

заочное путешествие;

праздник;

акция;

читательская конференция

Хорошо зарекомендовали себя следующие формы проведения кураторских часов:

1) **дискуссия (диспут)** – студенты вовлекаются в обсуждение поставленной проблемы, вырабатываются умения анализировать факты и явления, отстаивать свою точку зрения с аргументами, слушать и понимать иное мнение, позицию;

2) **сюжетно-ролевая игра** — форма коллективной творческой деятельности, позволяющая студентам обсудить проблему, повысить ее понимание, вызвать сопереживание, попытаться найти решение с помощью театрализованной игры; варианты проведения ролевых игр: инсценированный суд, пресс-конференция, спрашивали — отвечаем, инсценировка литературного произведения и т.д.;

3) **устный журнал** — форма расширения и углубления знаний студентов об истории, культуре, жизни людей и т.д.; заранее определяются количество и темы страниц журнала, которые распределяются между творческими группами студентов;

4) **социально-культурный проект** — это самостоятельное исследование студентов различных социально-значимых проблем и создание социально-значимого продукта; в ходе кураторского часа могут использоваться элементы проектной деятельности;

5) **музыкальная гостиная** – в учебных группах очень много творческих студентов, которые готовы поделиться с ребятами своим творчеством, рассказать о своих увлечениях.

6) **вопросы и ответы** (куратор и ученики имеют возможность задать друг другу любые интересующие их вопросы, что способствует развитию отношений между ними, открытости и помогает решать возникающие проблемы);

7) **экскурсия**  (позволяет полезно организовать досуг обучающихся);

8) **тренинги**  (обучают школьников правильному поведению в тех или иных ситуациях, закрепляя это на практике через проигрывание определенных сценариев);

9) **симпозиум, форум симпозиума** (нескольким студентам предлагается материал для выступления по различным аспектам разбираемой темы, после симпозиума можно провести неформальное обсуждение темы всей группой);

10) **комиссия, форум комиссии** (несколько ребят, хорошо подготовленных по заданной теме, участвуют в свободном обсуждении этой темы перед всей группой, возможны дискуссии, после чего следует обсуждение услышанной информации всеми студентами);

Это далеко не полный список возможных форм проведения кураторских часов.

 Можно использовать любые новые формы, доступные в аудиторных условиях.

Главное, чтобы участникам было интересно и кураторский час достигал целей, поставленных преподавателем.

*Методист ОВРсМ ПолесГУ*