

**Код специальности и наименование специальности общего высшего образования, обеспечивающего получение степени «Бакалавр» и квалификации специалиста с общим высшим образованием в соответствии с ОКРБ 011-2009**

- 1-01 01 01 Дошкольное образование
- 1-01 02 01 Начальное образование
- 1-02 01 01 История и обществоведческие дисциплины
- 1-02 01 02 История и мировая художественная культура
- 1-02 01 03 История и экскурсионнокраеведческая работа
- 1-02 03 01 Белорусский язык и литература
- 1-02 03 02 Русский язык и литература
- 1-02 03 03 Белорусский язык и литература. Иностранный язык (с указанием языка)
- 1-02 03 04 Русский язык и литература. Иностранный язык (с указанием языка)
- 1-02 04 01 Биология и химия
- 1-02 04 02 Биология и география
- 1-02 05 01 Математика и информатика
- 1-02 05 02 Физика и информатика
- 1-02 05 04 Физика и техническое творчество
- 1-02 06 01 Технический труд и предпринимательство
- 1-02 06 02 Обслуживающий труд и предпринимательство
- 1-02 06 03 Технический труд и техническое творчество
- 1-02 06 04 Обслуживающий труд и изобразительное искусство
- 1-03 01 03 Изобразительное искусство и компьютерная графика
- 1-03 01 06 Изобразительное искусство, черчение и народные художественные промыслы
- 1-03 01 07 Музыкальное искусство, ритмика и хореография
- 1-03 01 08 Музыкальное искусство и мировая художественная культура
- 1-02 03 08 Иностранный язык (с указанием языка)
- 1-03 04 01 Социальная педагогика
- 1-03 04 03 Практическая психология
- 1-03 04 04 Социальная и психологопедагогическая помощь
- 1-03 02 01 Физическая культура
- 1-17 01 04 Режиссура кино и телевидения (по направлениям)
- 1-17 01 04-01 Режиссура кино и телевидения (кино)

1-17 01 04-02 Режиссура кино и телевидения (телевидение)  
1-17 01 03 Кинотелеоператорство (по направлениям)  
1-17 01 03-01 Кинотелеоператорство (кинооператорство)  
1-17 01 03-02 Кинотелеоператорство (телеоператорство)  
1-21 04 02 Искусствоведение (по направлениям)  
1-21 04 02-06 Искусствоведение (кинотелеведение)  
1-21 04 02-08 Искусствоведение (организация кинотелепроизводства)  
1-21 04 02-09 Искусствоведение (кинотеледраматургия)  
1-17 01 04 Режиссура кино и телевидения (по направлениям)  
1-17 01 04-03 Режиссура кино и телевидения (звукорежиссура)  
1-19 01 01 Дизайн (по направлениям)  
1-19 01 01-03 Дизайн (графический)  
1-19 01 01-04 Дизайн (коммуникативный)  
1-19 01 01-06 Дизайн (виртуальной среды)  
1-47 01 01 Издательское дело  
1-19 01 01 Дизайн (по направлениям)  
1-19 01 01-05 Дизайн (костюма и тканей)  
1-15 02 01 Декоративно-прикладное искусство (по направлениям)  
1-15 02 01-03 Декоративно-прикладное искусство (костюм)  
1-19 01 01 Дизайн (по направлениям)  
1-19 01 01-02 Дизайн (предметнопространственной среды)  
1-19 01 01 Дизайн (по направлениям)  
1-19 01 01-01 Дизайн (объемный)  
1-21 04 02 Искусствоведение (по направлениям)  
1-21 04 02-03 Искусствоведение (изобразительное искусство)  
1-21 04 02-04 Искусствоведение (декоративноприкладное искусство)  
1-21 04 02-05 Искусствоведение (интегрированное)  
1-15 02 01 Декоративно-прикладное искусство (по направлениям)  
1-15 02 01-01 Декоративно-прикладное искусство (изделия из керамики)  
1-15 02 01-02 Декоративно-прикладное искусство (изделия из текстиля)  
1-15 02 01-04 Декоративно-прикладное искусство (изделия из дерева)  
1-15 02 01-05 Декоративно-прикладное искусство (изделия из стекла)  
1-15 02 01-06 Декоративно-прикладное искусство (изделия из металла)

1-15 02 01-07 Декоративно-прикладное искусство (реставрация изделий)  
1-18 01 01 Народное творчество (по направлениям)  
1-18 01 01-04 Народное творчество (народные ремесла)  
1-16 01 06 Духовые инструменты (по направлениям)  
1-16 01 06-11 Духовые инструменты (народные)  
1-18 01 01 Народное творчество (по направлениям)  
1-18 01 01-02 Народное творчество (инструментальная музыка)  
1-17 03 01 Искусство эстрады (по направлениям)  
1-17 03 01-01 Искусство эстрады (инструментальная музыка)  
1-17 03 01-03 Искусство эстрады (пение)  
1-17 02 01 Хореографическое искусство (по направлениям)  
1-17 02 01-01 Хореографическое искусство (история и теория)  
1-17 02 01-02 Хореографическое искусство (режиссура)  
1-17 02 01-03 Хореографическое искусство (педагогика)  
1-17 02 01-04 Хореографическое искусство (народный танец)  
1-17 02 01-05 Хореографическое искусство (бальный танец)  
1-17 02 01-06 Хореографическое искусство (эстрадный танец)  
1-17 02 01-07 Хореографическое искусство (классический танец)  
1-17 02 01-09 Хореографическое искусство (менеджмент)  
1-17 02 01-10 Хореографическое искусство (современный танец)  
1-17 01 05 Режиссура праздников (по направлениям)  
1-17 01 05-01 Режиссура праздников (народные)  
1-17 01 05-02 Режиссура праздников (театрализованные)  
1-17 01 05-03 Режиссура праздников (цирковые представления)  
1-17 03 01 Искусство эстрады (по направлениям)  
1-17 03 01-04 Искусство эстрады (режиссура)  
1-17 01 02 Режиссура театра (по направлениям)  
1-17 01 02-01 Режиссура театра (драматический театр)  
1-17 01 02-02 Режиссура театра (музыкальный театр)  
1-17 01 02-03 Режиссура театра (театр кукол)  
1-17 01 02-04 Режиссура театра (эстрада)  
1-17 01 02-05 Режиссура театра (цирк)  
1-18 01 01 Народное творчество (по направлениям)

1-18 01 01-03 Народное творчество (театральное)

1-17 01 01 Актерское искусство (по направлениям)

1-17 01 01-01 Актерское искусство (драматический театр и кино)

1-17 01 01-02 Актерское искусство (театр кукол)

1-17 01 01-03 Актерское искусство (музыкальный театр)

1-21 04 02 Искусствоведение (по направлениям)

1-21 04 02-02 Искусствоведение (театроведение) Театровед. Преподаватель

1-21 04 02-07 Искусствоведение (организация театральной деятельности)

1-16 01 10 Пение (по направлениям)

1-16 01 10-02 Пение (народное)

1-18 01 01 Народное творчество (по направлениям)

1-18 01 01-01 Народное творчество (хоровая музыка)

1-17 03 01 Искусство эстрады (по направлениям)

1-17 03 01-02 Искусство эстрады (компьютерная музыка)

1-18 01 01 Народное творчество (по направлениям)

1-18 01 01-05 Народное творчество (фольклор)

1-21 01 01 Теология

1-21 03 01 История (по направлениям)

1-21 03 01-01 История (отечественная и всеобщая)

1-21 03 01-02 История (археология)

1-21 03 01-04 История (искусств) Историк-искусствовед.

1-21 03 01-05 История (политология)

1-21 03 01-06 История (религий) Историк-религиовед.

1-21 03 01-07 История (историческая информатика)

1-21 03 01-08 История (международных отношений)

1-21 03 02 Регионоведение

1-21 02 01 Философия

1-02 03 06 Иностранные языки (с указанием языков)

1-21 06 01 Современные иностранные языки (по направлениям)

1-21 06 01-01 Современные иностранные языки (преподавание)

1-21 06 01 Современные иностранные языки (по направлениям)

1-21 06 01-02 Современные иностранные языки (перевод)

1-23 01 02 Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (по направлениям)

1-23 01 02-01 Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (информационное)

обслуживание)

1-23 01 02-02 Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (международный туризм)

1-23 01 02-03 Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (связи с общественностью)

1-23 01 02-04 Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (внешнеполитические отношения)

1-23 01 02-05 Лингвистическое обеспечение межкультурных коммуникаций (внешнеэкономические связи)

1-21 05 01 Белорусская филология (по направлениям)

1-21 05 01-01 Белорусская филология (литературно-редакционная деятельность)

1-21 05 01-02 Белорусская филология (компьютерное обеспечение)

1-21 05 01-03 Белорусская филология (деловая коммуникация)

1-21 05 02 Русская филология (по направлениям)

1-21 05 02-01 Русская филология (литературно-редакционная деятельность)

1-21 05 02-02 Русская филология (компьютерное обеспечение)

1-21 05 02-03 Русская филология (деловая коммуникация)

1-21 05 02-04 Русская филология (русский язык как иностранный)

1-21 05 04 Славянская филология

1-21 05 06 Романо-германская филология

1-21 05 05 Классическая филология

1-21 05 07 Восточная филология

1-23 01 06 Политология (по направлениям)

1-23 01 06-01 Политология (политико-юридическая деятельность)

1-23 01 06-03 Политология (политический менеджмент)

1-23 01 01 Международные отношения

1-23 01 03 Лингвострановедение

1-23 01 04 Психология

1-23 01 05 Социология

1-21 04 01 Культурология (по направлениям)

1-21 04 01-01 Культурология (фундаментальная)

1-21 04 01 Культурология (по направлениям)

1-21 04 01-02 Культурология (прикладная)

1-17 03 01 Искусство эстрады (по направлениям)

1-17 03 01-06 Искусство эстрады (продюсерство)

- 1-23 01 08 Журналистика (по направлениям)
- 1-23 01 08-01 Журналистика (печатные СМИ)
- 1-23 01 08-02 Журналистика (аудиовизуальная)
- 1-23 01 08-03 Журналистика (веб-журналистика)
- 1-23 01 08-04 Журналистика (менеджмент средств массовой информации)
- 1-23 01 09 Журналистика международная
- 1-23 01 10 Литературная работа (по направлениям)
- 1-23 01 10-01 Литературная работа (творчество)
- 1-23 01 10-02 Литературная работа (редактирование)
- 1-23 01 07 Информация и коммуникация
- 1-23 01 15 Социальные коммуникации
- 1-23 01 11 Библиотечно-информационная деятельность (по направлениям)
- 1-23 01 11-01 Библиотечно-информационная деятельность (менеджмент)
- 1-23 01 11-02 Библиотечно-информационная деятельность (цифровизация)
- 1-23 01 11-03 Библиотечно-информационная деятельность (аналитика)
- 1-23 01 13 Историко-архивоведение
- 1-23 01 12 Музейное дело и охрана историкокультурного наследия (по направлениям)
- 1-23 01 12-01 Музейное дело и охрана историкокультурного наследия (история и музеология)
- 1-23 01 12-02 Музейное дело и охрана историкокультурного наследия (искусствоведение и музеология)
- 1-23 01 12-03 Музейное дело и охрана историкокультурного наследия (музееведение)
- 1-23 01 12-04 Музейное дело и охрана историкокультурного наследия (культурное наследие и туризм)
- 1-26 02 04 Документоведение (по направлениям)
- 1-26 02 04-01 Документоведение (документационное обеспечение управления)
- 1-26 02 04-02 Документоведение (информационное обеспечение управления)
- 1-86 01 01 Социальная работа (по направлениям)
- 1-86 01 01-01 Социальная работа (социальнопедагогическая деятельность)
- 1-86 01 01-02 Социальная работа (социальнопсихологическая деятельность)
- 1-86 01 01-03 Социальная работа (социальнореабилитационная деятельность)
- 1-86 01 01-04 Социальная работа (социальноэкономическая деятельность)
- 1-86 01 01-05 Социальная работа (социальное проектирование)
- 1-88 01 01 Физическая культура (по направлениям)
- 1-88 01 01-01 Физическая культура (лечебная)

1-88 01 01-02 Физическая культура (дошкольников)

1-88 01 02 Оздоровительная и адаптивная физическая культура (по направлениям)

1-88 01 02-01 Оздоровительная и адаптивная физическая культура (оздоровительная)

1-88 01 02-02 Оздоровительная и адаптивная физическая культура (адаптивная)

1-88 01 04 Физическая подготовка военнослужащих

1-88 02 01 Спортивно-педагогическая деятельность (по направлениям)

1-88 02 01-03 Спортивно-педагогическая деятельность (спортивная психология)

1-88 02 01-04 Спортивно-педагогическая деятельность (спортивная режиссура)

1-89 02 01 Спортивно-туристская деятельность (по направлениям)

1-89 02 01-01 Спортивно-туристская деятельность (спортивный и рекреационный туризм)

1-88 02 01 Спортивно-педагогическая деятельность (по направлениям)

1-88 02 01-01 Спортивно-педагогическая деятельность (тренерская работа с указанием вида спорта)

1-88 01 03 Физическая реабилитация и эрготерапия (по направлениям)

1-88 01 03-01 Физическая реабилитация и эрготерапия (физическая реабилитация)

1-88 01 03-02 Физическая реабилитация и эрготерапия (эрготерапия)

1-88 02 01 Спортивно-педагогическая деятельность (по направлениям)

1-88 02 01-02 Спортивно-педагогическая деятельность (менеджмент в спорте)

1-89 02 01-02 Спортивно-туристская деятельность (менеджмент в туризме)

1-89 01 01 Туризм и гостеприимство

1-23 01 14 Социально-культурная деятельность

1-89 02 02 Туризм и природопользование

1-89 03 01 Технология индустрии гостеприимства (по направлениям)

1-89 03 01-01 Технология индустрии гостеприимства (ресторанная деятельность)

1-95 01 14 Идеологическая работа в подразделениях Вооруженных Сил

1-95 01 18 Практическая психология в военном деле