

Виртуальная выставка

ЛАНДШАФТНЫЙ ДИЗАЙН И АРХИТЕКТУРА



Ландшафтный дизайн как наука берет свое начало с древних времен, когда люди создавали вокруг жилищ комфортный макроклимат. Для украшения своих угодий знатные люди стали «разбивать» шикарные сады для отдыха и досуга.

В современном мире понятие «ландшафтный дизайн» до недавнего времени применялось исключительно к истории садово-паркового искусства, комплексному озеленению городов и придания им своего уникального вида.

Сегодня популярность ландшафтного дизайна приобретает глобальные масштабы. В настоящее время профессиональный ландшафтный дизайн шагнул из парковых комплексов в частные владения, так как всё больше людей желают видеть вокруг себя благоустроенное пространство и живописный вид.

Современные ландшафтные специалисты создают настоящие природные оазисы, превращая всё и вся в произведения искусства. Все это радует владельцев загородных домов и городских коттеджей в любое время года, позволяя отдохнуть и набраться сил вдали от городской жизни.

Современный ландшафтный дизайн – это отдельное искусство, задача которого – преобразование окружающей живой природы, создание гармонии и красоты в сочетании с удобным использованием инфраструктуры построек.

Более подробно узнать об истории, теории и практике ландшафтного дизайна и архитектуры, о благоустройстве и искусстве озеленения территорий, а также познакомиться с историей садово-паркового искусства, приемами и принципами ландшафтного проектирования вы можете, прочитав книги из фонда библиотеки ПолесГУ.





Авраменко, И.М. Деревья и кустарники в ландшафтном дизайне : научно-популярная литература / И. М. Авраменко. - М. : Аделант, 2009. - 136 с. : ил.

В издании рассказывается о всех этапах выращивания деревьев, о посадке, уходе, обрезке и прививке. Отдельное внимание уделяется нетрадиционным формам озеленения и примерам готовых композиций.

Данное пособие предназначено для профессионалов и любителей: инженеров зеленых хозяйств, ландшафтных дизайнеров, ландшафтных архитекторов, других специалистов, связанных с озеленением городов, работников зеленого и лесопаркового строительства, а также дачников. Может быть полезно студентам, изучающим дендрологию.

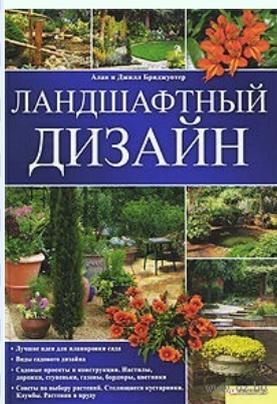


Боговая, И.О. Озеленение населенных мест : учебное пособие / И. О. Боговая, В. С. Теодоронский. - 2-е изд., стереотип. - СПб. ; М. ; Краснодар : Лань, 2012. - 240 с. : ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература).

В учебном пособии даны основные сведения и понятия о ландшафтно-планировочной организации населенных мест и самих объектов озеленения с учетом их природно-экологических, социально-демографических и хозяйственно-градостроительных особенностей.

Приведены правила и нормы проектирования, принципы структуры и пространственной организации объектов, композиции насаждений, фитоценоотические и эстетические аспекты озеленения.

Пособие предназначено для студентов лесотехнических вузов по направлению подготовки «Ландшафтная архитектура». Также может быть полезно студентам средних специальных учебных заведений, обучающихся по специальности «Садово-парковое и ландшафтное строительство».



Бриджуотер, А. Ландшафтный дизайн : научное издание / А. Бриджуотер, Дж. Бриджуотер ; пер. с англ. П. Малышев. - Белгород : Клуб семейного досуга, 2010. - 112 с. : цв.ил.

В книге изложены основы садового дизайна, детально описаны этапы создания сада, даны профессиональные рекомендации относительно рационального планирования участка, возведения садовых построек и высадки растений.

Водоемы, живые изгороди и газоны, шале, перголы, патио... Существует множество интересных вариантов, которые придадут вашему саду неповторимый облик!

В книге детально описаны все этапы создания сада, даны профессиональные рекомендации относительно рационального планирования участка, возведения садовых построек и высадки растений. Основы садового дизайна в изложении специалистов помогут правильно оценить преимущества каждого садового проекта и выбрать тот, который устроит именно вас.

- Идеи для сада любого размера
- Советы по выбору садовых растений
- Подробные пошаговые инструкции
- Великолепный иллюстративный материал





Бурдейный, М.А. Камень в дизайне сада: Декоративные приемы и технические решения. : научно-популярная литература / М. А. Бурдейный. - [б. м.] : Фитон+, 2009. - 128 с. : ил. - (Благоустройство и дизайн сада).

Создать современный, уютный и красивый сад без применения камня невозможно. Мощные дорожки и лестницы, беседки и каменная садовая мебель, подпорные стенки террас, пруды и ручьи, мосты и фонтаны - область применения камня в ландшафтном дизайне практически безгранична! А ведь еще есть японские сады камней, в которых так хорошо предаваться медитации и отдохнуть после напряженной рабочей недели; альпинарии, трогаящие нас своей неброской красотой и заставляющие острее ощутить единение с природой...

Эта книга подскажет вам, как лучше всего использовать естественный и искусственный камень в дизайне сада. Вы освоите технологию работы с этим материалом, познакомитесь с готовыми проектами сооружений из камня - и в результате ваш сад станет еще наряднее и комфортнее!



Воронова, О. Ландшафтный дизайн: шаг за шагом : издания для досуга: авторские мастер-классы / О. Воронова. - М. : Эксмо, 2011. - 304 с. : ил. - (Сад и дом на зависть всем).

Перед вами книга, которая поможет осуществить ваши желания и создать по-настоящему красивый, стильный сад с минимальными затратами сил и средств. И начинающий, и опытный дачник найдет здесь ответы на многие вопросы по благоустройству участка, ландшафтному дизайну и декоративному садоводству.



Ермолова, Е.В. Садово-парковое искусство : учебное пособие / Е. В. Ермолова. - Волгоград : Ин-Фолио, 2010. - 192 с.

Издание состоит из разделов об истории развития садово-паркового искусства, основных принципах построения композиции. Рассмотрены вопросы использования растений, плоскостных элементов, водных сооружений и малых архитектурных форм в ландшафтном дизайне.

Приведены нормы и требования при благоустройстве объектов различного назначения. В учебное пособие включены общие принципы создания древесно-кустарниковых групп, цветочных композиций декоративных элементов.

В конце каждого раздела имеется система контрольных вопросов и тестов.

Содержит подробный словарь терминов современного ландшафтного дизайнера, материалы популярных энциклопедий и периодических изданий в области садово-паркового искусства.

Предназначено для учащихся и студентов учреждений среднего профессионального образования, готовящих специалистов в области садово-паркового строительства и хозяйства.



Ивахова, Л. И. Современный ландшафтный дизайн : иллюстрированная энциклопедия / Л. И. Ивахова, В. С. Самойлов, С. С. Фесюк . - М. : Аделант, 2009. - 384 с. : цв.ил.

ИСТОРИЯ И ВАРИАНТЫ
ЛАНДШАФТНОГО ДИЗАЙНА
ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ФЭН-ШУЙ
ГАЗОНЫ И ЦВЕТНИКИ
САДОВЫЕ ДОРОЖКИ
АЛЬПИЙСКИЕ ГОРКИ И РОКАРИИ
САДОВАЯ СКУЛЬПТУРА
ВОДОЕМЫ И ФОНТАНЫ
ВЕРТИКАЛЬНОЕ ОЗЕЛЕНЕНИЕ
БЕСЕДКИ И РОТОНДЫ
ВНУТРЕННИЕ ДВОРИКИ
ОГРАДЫ И ЖИВЫЕ ИЗГОРОДИ
ЗИМНИЕ САДЫ

Основная цель данной книги - дать читателю практические рекомендации по обустройству приусадебного участка в соответствии с требованиями современного ландшафтного дизайна.

Книга написана в понятной, доходчивой форме и максимально приближена к конкретным условиям сегодняшнего дня.



Искусство архитектурно-ландшафтного дизайна : научно-популярная литература / Г. А. Потаев [и др.] ; ред. Г. А. Потаев. - Ростов н/Д : Феникс, 2008. - 217 с. : ил. - (Строительство и дизайн).

В книге изложены методические основы и даются практические рекомендации по формированию окружающей человека предметно-пространственной среды в городах, сельских поселениях, загородных местах отдыха. Рассматриваются особенности проектирования малых ландшафтно-архитектурных форм, их включения в композицию открытых пространств общественных центров, жилых, производственных, ландшафтно-рекреационных территорий.

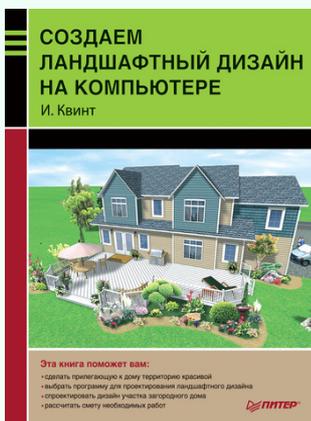
Для специалистов в области архитектуры, дизайна, ландшафтной архитектуры, студентов, обучающихся по специальностям "Архитектура", "Дизайн городской среды", "Ландшафтная архитектура", "Садово-парковое строительство", для всех, кто интересуется вопросами благоустройства и озеленения открытых пространств населенных мест.



Карпионова, Р.А. Справочник ландшафтного дизайнера по выбору декоративных растений : справочник / Р. А. Карпионова, Е. В. Черняева. - [б. м.] : Фитон+, 2010. - 160 с. : ил.

В данном справочнике приведены сведения о базовых декоративных растениях, рекомендованных для средней полосы России. Для удобства пользования информация систематизирована в виде таблиц с указанием русского и латинского названия растения, экологических потребностей (отношение к свету, влаге, почве), декоративных особенностей, возможностей использования в дизайне сада. Книга снабжена фотоальбомом-определителем рекомендуемых растений.

Справочник будет полезен ландшафтными дизайнерами, мастерам-озеленителям, учащимся профильных учебных заведений, садоводам-любителям.



Квинт, И. Создаем ландшафтный дизайн на компьютере : научное издание / И. Квинт. - СПб. : Питер, 2010. - 240 с. : ил.

С помощью этой книги вы узнаете о том, как можно самостоятельно обустроить свой участок, причем без лишних финансовых и временных затрат. В ней описываются программы, с помощью которых вы научитесь самостоятельно подбирать растения (естественно, с учетом вашей климатической зоны), правильно комбинировать их друг с другом, добавлять различные декоративные элементы (ограды, небольшие водоемы), настраивать освещение. Эти программы, которыми пользуются профессиональные ландшафтные

дизайнеры, можно освоить буквально за несколько часов!

Книга предназначена для тех, кто хочет создавать ландшафтный дизайн с помощью простых программ, демоверсии некоторых из них находятся на компакт-диске.



Колбовский, Е.Ю. Ландшафтоведение : учебное пособие / Е. Ю. Колбовский . - 3-е изд. - М. : Академия, 2008. - 480 с. - (Высшее профессиональное образование).

На примере типичных биогеоценозов лесной зоны рассматривается классическая теория морфологии ландшафтной оболочки Земли. Анализируются особенности строения, типологии, динамики и функционирования плакорных (водораздельных), болотных и долинно-речных ландшафтов Русской равнины. Приводится подробный алгоритм ландшафтного картографирования. Впервые приводится обзор истории антропогенезации и оформления культурных ландшафтов российского Центра и Севера. Характеризуются проблемы экологии ландшафтов, связанные с сельскохозяйственным и ресурсным (лесным) природопользованием. Раскрыта специфика городских ландшафтов.

Для студентов высших учебных заведений, обучающихся по экологическим и географическим специальностям.



Колбовский, Е.Ю. Ландшафтное планирование : учебное пособие / Е. Ю. Колбовский. - М. : Академия, 2008. - 336 с. - (Высшее профессиональное образование).

Рассмотрены истоки и традиции экологического территориального планирования. Охарактеризован алгоритм ландшафтного планирования на различных иерархических уровнях: межрегиональном, региональном, местном. Предложены новые подходы к видеоэкологии и эстетике ландшафта. Освещены основные рабочие операции ландшафтного планирования в составе генеральных планов городов. Проанализированы методы ландшафтного обустройства туристско-рекреационных систем и частных владений.

Для студентов высших учебных заведений. Может быть полезно географам, специалистам по территориальному планированию, ландшафтными архитекторам, экологам, работникам системы охраны природы.



Ландшафтный дизайн: красиво, просто, эффективно. - СПб. : Питер, 2009. - 128 с.

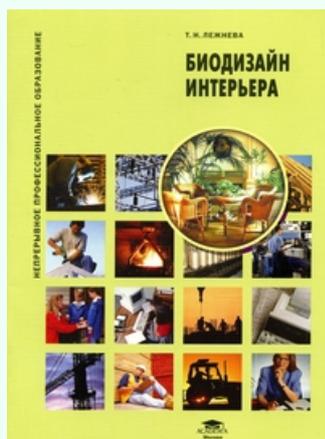
Как сделать оформление садового участка изысканным и неповторимым, какой стиль выбрать, как проявить свою индивидуальность - эти и многие другие вопросы поможет решить данная книга. В ней вы найдете 92 схемы планировки сада, описание основных принципов и тенденций в садовом дизайне, рекомендации по использованию аксессуаров и освещения. Интересные идеи - сад с баней, затененный сад, сад на крыше и другие - не оставят вас равнодушными.

Книгу дополняет диск с электронной

энциклопедией "Цветники", которая подскажет, как правильно выбрать растения для клумб, раскроет секреты композиции и ухода за цветниками. Подробные схемы планировок помогут создать простые и сложные клумбы, а в фотогалерее можно увидеть необычные образцы цветников, которые непременно вдохновят вас на создание собственных оригинальных композиций.



Включенный в энциклопедию подробный каталог растений (более 500 видов) будет интересен как начинающим цветоводам, так и профессионалам.

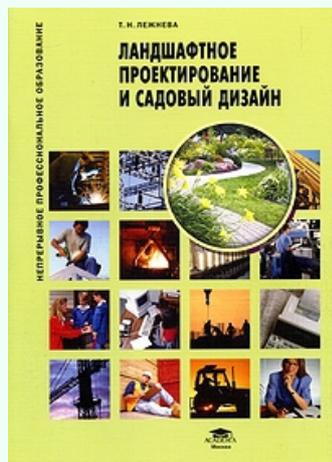


Лежнева, Т.Н. Биодизайн интерьера : учебное пособие / Т. Н. Лежнева. - М. : Академия, 2011. - 64 с.

В учебном пособии рассмотрены особенности оформления различных видов общественных и жилых помещений горшечными растениями, приемы создания композиций из горшечных растений, посадки, ухода и их размножения. Даны советы, как достичь определенного впечатления от помещения, подчеркнув при этом стиль и характер его обитателей.

Учебное пособие может быть использовано при освоении ОП.08 «Цветочно-декоративные растения и дендрология» по специальности 250109 «Садово-парковое и ландшафтное строительство».

Для студентов учреждений среднего профессионального образования. Может быть полезно слушателям курсов по подготовке специалистов в области биодизайна, а также любителям, желающим самостоятельно повысить уровень эстетического оформления помещения.



Лежнева, Т.Н. Ландшафтное проектирование и садовый дизайн : учебное пособие / Т. Н. Лежнева. - 2-е изд., стереотип. - М. : Академия, 2013. - 64 с. - (Непрерывное профессиональное образование).

В учебном пособии представлены последовательные этапы проектирования сада. Изложены принципиальные основы планировки, зонирования, выбора стилистики и других аспектов проектирования сада. Рассмотрены отдельные элементы обустройства садового пространства: малые архитектурные формы, дорожки, водоемы, газоны, освещение. Приведены примеры

составления необходимых чертежей и сопроводительных документов.

Учебное пособие может быть использовано при освоении профессионального модуля ПМ.01 «Проектирование объектов садово-паркового и ландшафтного строительства» (МДК.01.01) и ОП.Об «Основы садово-паркового искусства» по специальности 250109 «Садово-парковое и ландшафтное строительство».

Для студентов учреждений среднего профессионального образования. Может быть полезно слушателям системы повышения квалификации специалистов в области ландшафтного дизайна.



Орлов, А.С. Ландшафтный дизайн на компьютере : руководство / А. С. Орлов. - СПб. : Питер, 2008. - 240 с. - (на компьютере).

Данная книга предназначена для тех, кто решил создавать ландшафтный дизайн программными средствами.

Если вы планируете построить дом или сделать красивой прилегающую к нему территорию, то эта книга - для вас.

С ее помощью вы научитесь создавать пейзажи, элементы дизайна участка загородного дома, городского пейзажа, проектировать великолепные сады и составлять сметы.

В издании рассмотрен весь процесс ландшафтного проектирования: от предпроектного анализа участка земли до проектирования мелких деталей с использованием различных программ. Показаны примеры проектирования загородного дома, большой усадьбы, городского ландшафта с помощью различных приложений.

Большое количество рисунков и подробное описание действий позволят разобраться в программах и приступить к проектированию ландшафта даже начинающим дизайнерам. На прилагаемом компакт-диске находятся демонстрационные версии большинства описанных в книге программ.



Содержание

*Предварительный проектный анализ.
Состав документации ландшафтного проектирования.
Программы для ландшафтного проектирования.
Благоустройство и озеленение территории.
Строительство водоема.
Создание садово-паркового освещения.
Проектирование ландшафтных цветников.
Малые архитектурные формы.
Деревья и кустарники.
Газоны.
Проектирование металлических и деревянных конструкций.
Проектирование дорожек.
Использование камней.
Проектирование ландшафта загородного дома.
Генерация ландшафтов.
Программы для составления сметы проекта.
Заключение.*



Отт, Е. Благоустройство садового участка. Строим из камня и дерева : издания для досуга / Е. Отт. - М. : Белый город, 2009. - 93 с. : цв.ил.

Практическое пособие по перепланировке садового участка с указанием всех необходимых сведений о технике, материалах и инструментах.

В каждом разделе книги просто и наглядно рассказывается о том, как осуществить идеи по превращению любого сада в прекрасный уголок отдыха и приспособить его к потребностям хозяев.

В издании даны советы по благоустройству садового участка, все этапы работ показаны на фотографиях и рисунках.

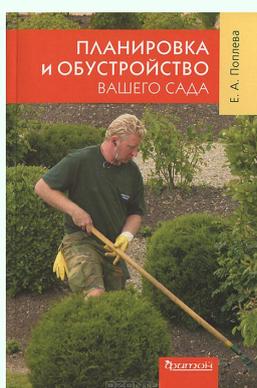


Панкратов, В.П. Ландшафтный дизайн малых пространств : учебное пособие / В. П. Панкратов ; Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Московский государственный инженерно-экономический университет". - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : МГУЛ, 2008. - 298 с. : ил.81.

Учебное пособие посвящено современным тенденциям ландшафтного дизайна малых пространств. Рассматриваются ландшафтные элементы сада и его функциональное зонирование. Предлагается оригинальная методика проектирования садов с примерами их строительства. Дан анализ ассортимента древесно-

кустарниковых и травянистых растений с комментариями по его использованию в условиях средней полосы на основе многолетних исследований и практической работы автора. Любознательному читателю предлагается путешествие по садам, паркам и цветочным выставкам зарубежных стран.

Издание предназначено для студентов, обучающихся по специальности "Садово-парковое и ландшафтное строительство", а также широкому кругу читателей.



Поплева, Е.А. Планировка и обустройство вашего сада : научно-популярная литература / Е. А. Поплева. - М. : Фитон+, 2011. - 144 с. : ил.

Как обустроить сад для отдыха своими руками, но без особых усилий и лишних затрат времени и материальных средств? Легкий в уходе сад прежде всего должен быть грамотно спланирован, а растения для него правильно подобраны. Из книги Елены Поплевой вы узнаете, как спланировать такой сад с учетом особенностей именно вашего участка, какими растениями его оформить, а также как наиболее рационально и стильно разместить их на вашей территории.

Опытный специалист поделится с вами собственными секретами «легкой руки» и научит тому, как ухаживать за декоративным и плодовым садом без лишних хлопот. Также вы найдете на страницах этой полезной книги ассортимент неприхотливых, но эффектных плодовых и декоративных растений из которых легко выберете свои. Такой сад будет радовать вас долгие годы красотой и богатым урожаем.

Разумовский, Ю.В. Ландшафтное проектирование : учебное пособие для студентов вузов / Ю. В. Разумовский, Л. М. Фурсова, В. С. Теодоронский. - М. : ФОРУМ, 2012. - 144 с.

В книге основное внимание уделяется теории ландшафтной композиции как основному инструменту при разработке проектов ландшафтной архитектуры, приемам и методам проектирования парков и их фрагментов с участием рельефа, водных устройств, композиции растений.

Приводятся типология и нормативные данные основных объектов ландшафтной архитектуры, а также сведения по этапам проектирования, составу и содержанию изыскательских и проектных работ.

Учебное пособие предназначено для студентов, бакалавров, магистров и учащихся вузов и колледжей по данному направлению.



Розенсон, И.А. Основы теории дизайна : учебник для вузов / И. А. Розенсон. - СПб. : Питер, 2008. - 219 с. : ил

Освещаются теоретические вопросы дизайна, сохраняющие свою значимость в любых профессиональных специализациях. Особый акцент ставится на подготовке сознания студентов к творчеству в электронной среде. Книга помогает познать логику развития профессии, почувствовать сложность отношений дизайнера с обществом и миром, понять причинно-следственную связь принятия тех или иных дизайнерских решений.

Учебник адресован студентам, получающим специализацию "информатик-дизайнер", "медиадизайнер" или "дизайнер мультимедийного продукта".

Содержание:

Часть 1 (Дизайн как предметное творчество):

Гл. 1. Вещь в культуре, в цивилизации, в дизайне

Гл. 2. Предметное мышление в стремлении к гармонии

Гл. 3. Художественно-образное моделирование предметного мира

Часть 2 (Дизайн предметно-пространственной среды):

Гл. 4. Единица проектирования - ситуация

Гл. 5. Мифопоэтика средового восприятия

Гл. 6. Включенное проектирование в эпоху постмодернизма

Часть 3 (Дизайн в информационной среде):

Гл. 7. Преодоление тяготения "Гутенберговой галактики"

Гл. 8. Свойства виртуального события

Гл. 9. Тропичность виртуальной реальности

Словарь терминов и понятий.



Сидорова, М.А. Ландшафтный дизайн : научно-популярная литература / М. А. Сидорова. - М. : Ниола-Пресс, 2008. - 128 с. - (Фитодизайн - путь к гармонии).

Читатель познакомится с основами теории растительной композиции, организованной в условиях природной среды, с главными стилистическими направлениями ландшафтного дизайна и историческим опытом.

Применяя основные законы, композиционные приемы и средства, подробно изложенные и красочно проиллюстрированные в данном издании, можно создать настоящее произведение ландшафтного

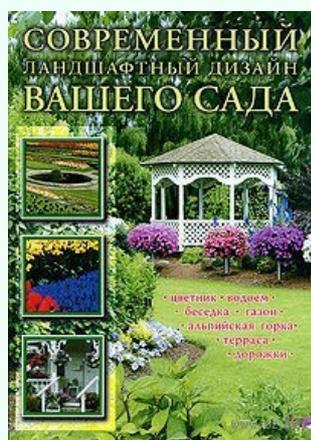
искусства даже на сравнительно небольшом дачном участке.



Современное оформление сада. Газоны. Беседки. Цветники. Рокарии. Водопады. Перголы. Дорожки. Патио. Альпинарии. Водоёмы. Мозаики и многое другое. : научно-популярная литература / сост. Г. А. Серикова. - М. : РИПОЛ КЛАССИК, 2011. - 320 с. : ил. - (Четыре сезона).

Некоторые полагают, что для полноценного оформления сада достаточно приобрести растения, посадить их и ждать, пока они приживутся, зацветут, дадут плоды... На самом деле все гораздо сложнее, но в то же время интереснее, так как ландшафтный дизайн - это не только отрасль знаний, но и искусство, он сродни творчеству, где существуют особые правила и законы. Наша книга поможет читателю разобраться в них, сформировать свой взгляд на многие вещи и

грамотно подойти к вопросу организации собственного сада.



Современный ландшафтный дизайн вашего сада : научно-популярная литература / сост. Ю. С. Кирьянова. - М. : Астрель : АСТ, 2011. - 238 с.

Каждый владелец земельного участка мечтает о том, чтобы сделать его красивым и стильным, чтобы растения там гармонировали друг с другом и органично вписывались в ландшафт.

С помощью этой книги вы научитесь ориентироваться в законах ландшафтной архитектуры и правильно организовать пространство садового участка.

Благодаря этому изданию вы узнаете, как правильно устроить водоем, альпийскую горку, разбить газон, распланировать цветник или украсить террасу.



Архитектура – тоже летопись мира: она говорит тогда, когда уже молчат и песни и легенды

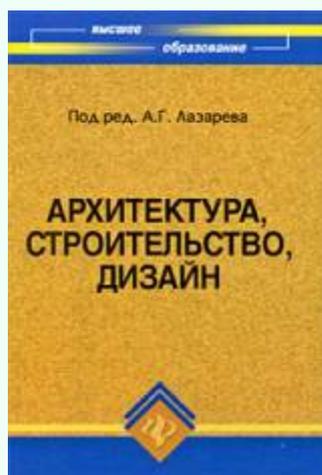
Н. Гоголь

История ландшафтной архитектуры неразрывно связана с историей человеческой цивилизации. Не будет большим преувеличением сказать, что как только человек научился творить, создавать своими руками окружающий мир, преобразовывать то, что дарит природа – началась эра ландшафтной архитектуры.

Первые проекты рукотворного ландшафта - укрепление территории вокруг жилища, создание систем орошения – выполняли прикладные, практические и даже стратегические задачи: они помогали сохранить жизнь.

Последние два десятилетия отмечены колоссальным скачком в развитии ландшафтной архитектуры: она обрела функциональное, стилевое и эстетическое многообразие.

Современная ландшафтная архитектура — это искусство, воплощающееся в материальных объектах садов, парков, скверов, бульваров и так далее, которые должны долго служить обществу и эмоционально воздействовать на человека. Деревья, посаженные сегодня, будут формировать образ города годы, десятилетия и даже столетия.



Архитектура, строительство, дизайн : учебник / ред. А. Г. Лазарев. - 4-е изд. - Ростов н/Д : Феникс, 2009. - 316 с. : ил. - (Высшее образование).

Настоящее издание представляет собой один из немногих учебников, обладающих универсальным содержанием, соответствующим действующим учебным планам, для студентов, обучающихся в архитектурно-строительных как высших, так и средних специальных учебных заведениях по направлениям "Архитектура" и "Строительство".

В содержание учебника включена вся необходимая информация для освоения студентами предметов: "Архитектура", "Архитектурные конструкции гражданских и промышленных зданий", "Основы архитектурно-конструкторского проектирования".

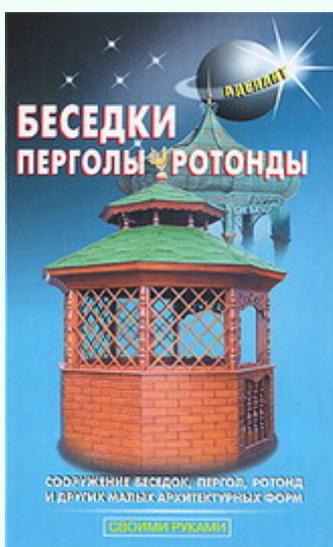


Архитектурный дизайн : словарь-справочник / ред. Е. С. Агранович-Понамарева. - Ростов н/Д : Феникс, 2009. - 342, [3] с. - (Строительство и дизайн).

Словарь-справочник отражает современный тип развития понятийно-терминологического аппарата в области дизайна архитектурной среды использует и трансформирует существующие термины и определения, вводит новые.

Словарь-справочник включает совокупность понятий, построенных по принципу выделения ключевого слова, которые раскрываются последовательным способом. Основные понятия носят энциклопедический характер, остальные могут быть использованы в

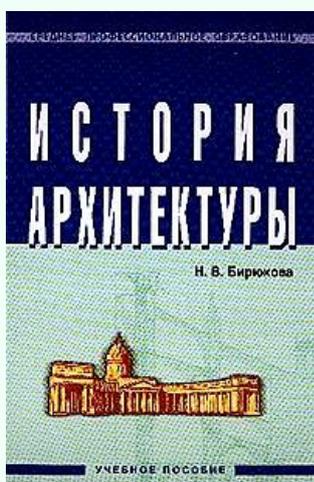
качестве методических рекомендаций в практической деятельности дизайнера. Издание содержит около 1000 терминов, по которым даны определения.



Беседки, перголы, ротонды и другие малые архитектурные формы : научно-популярная литература / сост.: В. С. Самойлов, В. С. Левадный. - М. : Аделант, 2009. - 288 с. ; 32 с. : цв.ил. - (Своими руками).

Тема возведения на приусадебном участке построек в виде малых архитектурных форм стала особенно актуальной. Но литературы по данному вопросу до сих пор очень мало.

Настоящая книга и призвана восполнить этот пробел.



Бирюкова, Н.В. История архитектуры : учебное пособие / Н. В. Бирюкова. - М. : ИНФРА-М, 2011. - 367 с. - (Среднее профессиональное образование).

В учебном пособии дается краткое изложение курса истории мировой и отечественной архитектуры. Приводятся основные художественно-конструктивные направления формообразования в мировой архитектуре. Отличительной особенностью данного учебного пособия является более структурированная лекционная часть, подробное изложение разделов по современной архитектуре.

Также предложенный материал сопровождается иллюстрациями, экзаменационными и контрольными вопросами для самопроверки. Приводятся примеры тестов по разделам и карточек экспресс-контроля по отдельным темам дисциплины.

Даются рекомендации по проведению "круглых столов" и составлению карточек контроля.



Ермаков, А.В. Архитектурная графика ландшафтного проектирования : учебное пособие для студентов специальности 250203 Садово-парковое и ландшафтное строительство / А. В. Ермаков. - 4-е изд. - М : Издательство ГУЛ, 2011. - 148 с. : ил.

В издании излагается курс архитектурной графики, изучаемой студентами дневного, вечернего и заочного отделений, а также слушателями курсов повышения квалификации.

Пособие содержит изложение основных приемов выполнения чертежных работ, курса начертательной геометрии, теории перспективы и теней, основ живописи и рисунка.

Пособие может быть также полезно изучающим вышеизложенные вопросы самостоятельно и специалистам, работающим в области садово-паркового строительства.

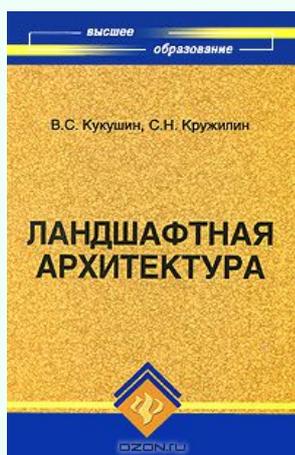


Казнов, С.Д. Благоустройство жилых зон городских территорий : учебное пособие / С. Д. Казнов, С. С. Казнов. - М. : Ассоциация строительных вузов, 2009. - 221 с.

Рассмотрены основные положения и методы проектирования инженерного благоустройства жилых зон проектной рабочей документации в области инженерного благоустройства жилых зон городских территорий. Основное внимание уделено проектированию пешеходно-транспортных связей, организации рельефа и водоотвода с территории, внутриквартальным инженерным сетям, озеленению территории и размещению малых архитектурных форм, вопросам санитарного благоустройства территории.

Также даны рекомендации по правилам оформления

Для студентов высших учебных заведений.



Кукушин, В.С. Ландшафтная архитектура : учебное пособие / В. С. Кукушин, С. Н. Кружилин ; ред. В. С. Кукушин. - Ростов н/Д : Феникс, 2010. - 350 с. - (Высшее образование).

В учебном пособии изложены методические основы ландшафтного дизайна, приведена характеристика основных типов ландшафтов, освещены принципы пространственной композиции садово-паркового ландшафта; дана методика ландшафтного проектирования рекреационных зон, селитебных территорий и производственных зон.

В заключение дана краткая характеристика и структура проектной документации и изложены нормы озеленения населенных мест, актуализирована проблема реставрации памятников истории и культуры, раскрыты принципы и содержание реставрационных работ, сформулированы цели и задачи реставраторов на ближайшие годы.



Лычёв, А.С. Архитектурно-строительные конструкции : учебное пособие / А. С. Лычёв. - М. : Ассоциация строительных вузов, 2009. - 120 с.

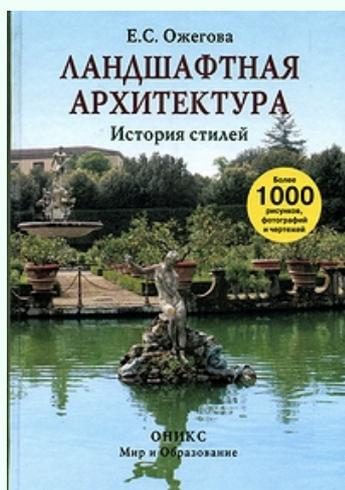
Описаны архитектурно-строительные конструкции, которые используются при проектировании жилых, промышленных, сельскохозяйственных и общественных зданий. Приведено также описание строительных конструкций, сопряженных с инженерным оборудованием зданий.



Нехуженко, Н.А. Основы ландшафтного проектирования и ландшафтной архитектуры : учебное пособие / Н. А. Нехуженко. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Питер, 2011. - 192 с. : ил. - (Учебное пособие).

В учебном пособии рассматриваются проблемы взаимодействия природных и городских ландшафтов, история ландшафтной архитектуры, основные приемы формирования пейзажа, изложены теоретические основы ландшафтного проектирования, определен порядок ландшафтных предпроектных исследований и оформления документации.

Предназначено для студентов вузов, обучающихся по направлению "География". Книга представляет интерес не только для студентов, изучающих данную дисциплину, но и для профессионалов - ландшафтных дизайнеров, географов, архитекторов, а также для широкого круга читателей, увлеченных созданием собственного сада.



Ожегова, Е.С. Ландшафтная архитектура : история стилей / Е. С. Ожегова ; ред. Д. О. Швидковский. - М. : ОНИКС ; М. : Мир и образование, 2009. - 560 с.

Книга состоит из 16 глав, каждая из которых посвящена отдельному этапу в истории развития архитектуры открытых пространств. Главы широко проиллюстрированы фотографиями и чертежами. Текст составлен и расположен таким образом, что является пояснением к ним. Отдельно описаны существующие стили ландшафтной архитектуры Запада и Востока, их основные черты и истоки.

Также выделены биографии мастеров — великих садовников и архитекторов открытых пространств, память о которых сохранилась в истории. Особое место занимают исторические справки — именно в ландшафтной архитектуре особенно ярко отражаются все исторические процессы, философские направления, отношение человека к религии и осмысление им окружающего мира.

Эта книга адресована всем, кто интересуется парками и историей культуры, и станет полезным подспорьем, как профессионалам-архитекторам, так и будущим мастерам садово-паркового строительства.

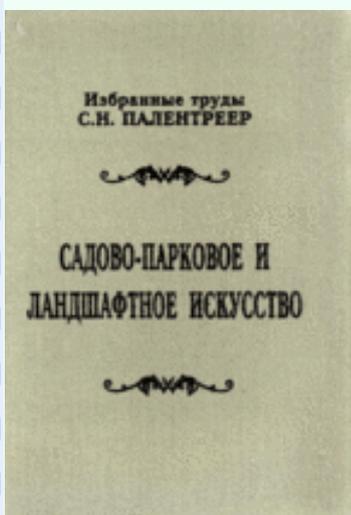


Основы архитектуры зданий и сооружений : учебник / А. З. Абуханов [и др.]. - 4-е изд., перераб. и доп. - Ростов н/Д : Феникс, 2009. - 327 с. : ил. - (Строительство).

В учебном пособии дана краткая история развития архитектуры, изложены основы проектирования зданий и их конструкций в соответствии с функционально-технологическими, архитектурно-композиционными и конструктивно-технологическими требованиями.

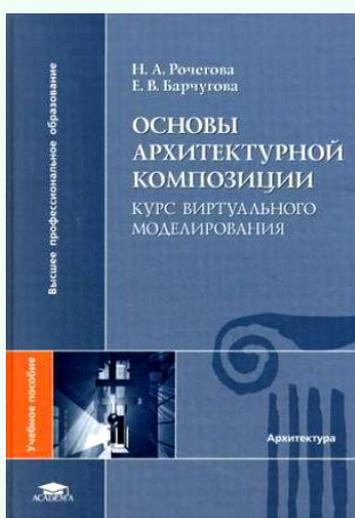
Рассмотрены вопросы автоматизированного проектирования зданий и сооружений.

Книга рекомендуется как учебное пособие для студентов вузов, колледжей, ведущих подготовку специалистов по строительным и природоохранным специальностям, а также для проектировщиков, работников строительных организаций и фирм.



Палентреер, С.Н. Садово-парковое и ландшафтное искусство : избранные труды / С. Н. Палентреер ; Московский государственный университет леса. - 3-е изд., испр. . - М. : МГУП, 2008. - 308 с. ; 87 с. : ил.

Книга посвящена актуальным и в настоящее время, вопросам теории ландшафтной архитектуры и включает избранные труды С. Н. Палентреера, изданные в 70-е годы XX века, предназначенные для студентов, обучающихся по специальности «Лесное хозяйство и озеленение городов» и специализации «Озеленение городов», а также для широкого круга специалистов в данной области.

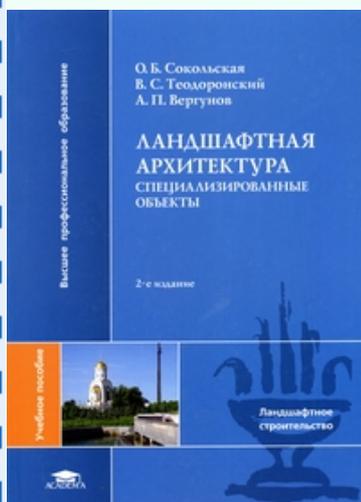


Рочегова, Н.А. Основы архитектурной композиции: курс виртуального моделирования : учебное пособие / Н. А. Рочегова, Е. В. Барчугова. - М. : Академия , 2010. - 320 с. - (Высшее профессиональное образование).

Представлен метод виртуально-комбинаторного моделирования, положенный в основу компьютерного композиционно-комбинаторного (КК) курса, сопровождающего изучение основ архитектурной композиции на 1-2 курсах обучения в Московском архитектурном институте (МАРХИ).

В основу виртуально-комбинаторного моделирования положены приемы и методы архитектурной комбинаторики, переложенные на язык компьютерной графики. Компьютерный КК курс состоит из 12 тематических упражнений. По каждому упражнению представлены введение в тему, текст задания и методические рекомендации по его выполнению, приведены примеры студенческих работ.

Для студентов учреждений высшего профессионального образования.



Сокольская, О.Б. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты : учебное пособие / О. Б. Сокольская. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2008. - 224 с. ; [16] л. : цв.ил. - (Высшее профессиональное образование).

Рассматриваются теория и практика создания специализированных объектов ландшафтной архитектуры. Содержатся сведения по типологии, классификации, основным тенденциям формирования специализированных садов и парков.

Приводятся расчетные показатели по проектированию данных объектов, освещаются основные вопросы обустройства территорий и садово-паркового строительства. Приведены примеры типов специализированных садов и парков из отечественной и

зарубежной практики.

Для студентов высших учебных заведений.



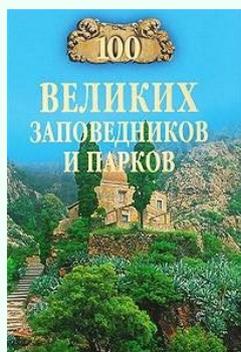
Сычева, А.В. Ландшафтная архитектура : учебное пособие / А. В. Сычева. - 4-е изд. - М. : ОНИКС, 2007. - 87 с. : ил.

В книге освещаются не только задачи ландшафтной архитектуры, но и ландшафтные проблемы архитектуры в целом от регионального планирования, градостроительства, архитектуры зданий и сооружений до ландшафтного дизайна.

В конкретном ландшафтном контексте с помощью природных составляющих функционально и композиционно организуется среда города и села, межселенные пространства, решаются колористические задачи, формируются архитектурно-ландшафтные

ансамбли и комплексы.

Пособие вводит будущих архитекторов, инженеров садово-паркового строительства и студентов других родственных специальностей (и конечно, всех заинтересованных читателей) в актуальную и бесконечно разнообразную, как сама природа, область архитектурного творчества - ландшафтную.

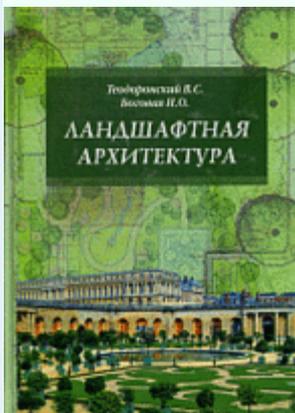


Сто великих заповедников и парков : научно-популярная литература / сост. Н. А. Юдина. - М. : ВЕЧЕ, 2003. - 416 с. : ил. - (100 великих).

В книге "100 великих заповедников и парков" рассказывается не только о городских парках, дворцово-парковых ансамблях, национальных парках и заповедниках, но и о парках аттракционов, зоопарках и знаменитых ботанических садах мира.

Читателя ждет увлекательное путешествие по аллеям Гайд-парка и Шенбрунна, Бельведера и Ихэюаня, Альгамбре и парку Гуэль, по Летнему саду и Петродворцу, Версалию и Булонскому лесу.

Для тех, кто хочет оказаться в мире приключений, адресованы статьи о таких парках аттракционов, как Диснейенд, Астерикс, Порт Аventura, а для любителей живой нетронутой природы - статьи о национальных заповедниках в Австралии и США, России и Аргентине, Танзании и Франции, ЮАР и Кении



Теодоронский, В.С. Ландшафтная архитектура : учебное пособие / В. С. Теодоронский, И. О. Боговая. - М. : ФОРУМ, 2010. - 304 с. - (Высшее образование).

В книге рассматриваются вопросы ландшафтной организации в городах и населенных местах. Значительное место отводится типологии объектов ландшафтной архитектуры, планировочным, экологическим и социальным вопросам их создания. Освещаются отдельные аспекты проектирования городских парков с точки зрения современных функциональных, эстетических, социальных требований. Рассматриваются порядок и организация проектирования объектов ландшафтной архитектуры, приводятся состав и содержание проектных материалов.

Разработано в соответствии с Государственным образовательным стандартом ВПО для направления подготовки "Лесное хозяйство и ландшафтное строительство" на основе примерной программы дисциплины "Ландшафтная архитектура" для специальности 250203 "Садово-парковое и ландшафтное строительство".



Теодоронский, В.С. Ландшафтная архитектура и садово-парковое строительство. Вертикальная планировка озеленяемых территорий : учебное пособие / В. С. Теодоронский, Б. В. Степанов ; государственное учреждение высшего профессионального образования "Московский государственный университет леса". - 4-е изд. - М. : МГУЛ, 2009. - 100 с.

Пособие имеет целью дать актуальную информацию по вопросам инженерной подготовки озеленяемых территорий к проведению цикла работ по их благоустройству и озеленению, мероприятий, направленных на формирование садово-паркового ландшафта.

Учебное пособие предназначено для студентов старших курсов лесотехнических, сельскохозяйственных и строительных вузов, осуществляющих подготовку специалистов в области ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства.



Теодоронский, В.С. Строительство и эксплуатация объектов ландшафтной архитектуры : учебник / В. С. Теодоронский, Е. Д. Сабо, А. В. Фролова. - 3-е издание, стереотипное. - М. : Академия, 2008. - 352 с.

Рассмотрены вопросы создания объектов ландшафтной архитектуры, благоустройства территорий объектов, связанные с организацией строительства инженерных сооружений, устройством дорожной сети, регулированием водного режима на территориях объектов, номенклатурой, конструкциями и материалами строительства.

Изложены основные аспекты озеленения объектов ландшафтной архитектуры: посадка деревьев и кустарников, устройство газонов, цветников и их содержание.

Описана технология производства работ, инвентаризации территории объектов.
Для студентов высших учебных заведений.